

COLEGIO ALBERTO HURTADO CRUCHAGA

EDUCANDO EN ARMONIA, SOLIDARIDAD Y ESPERANZA

**Guía de aprendizaje 2**

**Colores puros y mezclados**

Asignatura: Artes Visuales Profesoras: María J. Martínez – Carolina Arias

Nombre Estudiante: Curso: 1° A y B

Fecha: Semana del 6 al 10 de Abril

|  |
| --- |
| **Indicadores de Evaluación** |
| Experimentan mezclando colores puros y/o mezclados.  Realizan trabajos de pintura, aplicando colores puros y mezclados de forma intencionada para expresar: |



**¿Nos reconoces?**

**¿Somos tus témperas y nos destacamos por ser colores puros.**

**Tenemos unos amigos que se llaman colores mezclados y están**

**tristes, porque están vacíos.**

**¿Cómo crees que les podemos ayudar a hacer nuevos colores?**



***Colores puros***

**Son 6 :** **AZUL** **ROJO AMARILLO VERDE NEGRO** Y **BLANCO**

***Colores mezclados***

**Son 6 y resultado de las mezclas de 2 colores puros.**

**Estas mezclas son:**

**ROJO** Y **AMARILLO = NARANJO**

**ROJO** Y **AZUL = MORADO**

**ROJO** Y **BLANCO = ROSADO**

**BLANCO** Y **NEGRO = GRIS**

**AZUL** Y **BLANCO = CELESTE**

**VERDE** Y **ROJO = CAFÉ**

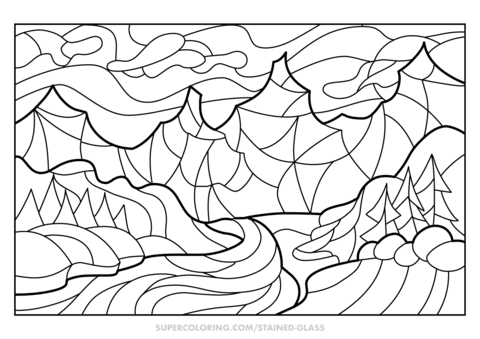
A C T I V I D A D E S

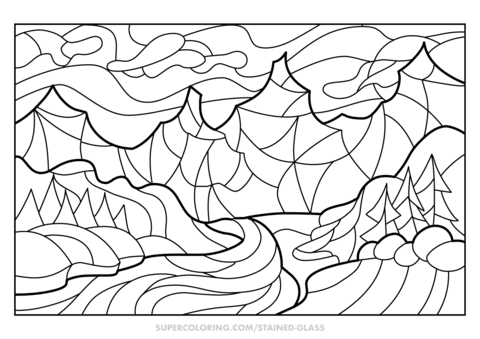
1.- Pinta los frascos vacíos con los colores mezclados ( naranjo, morado, rosado, gris , celeste y café. Puedes utilizar lápices cera o madera, si no tienes los colores, utiliza la técnica de mezclar).

2.- Pinta los 2 paisajes, el de arriba solo con colores puros y el segundo con colores mezclados.

3.- ¿Qué observas en la imagen? Descríbela\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

****

****